



Sede Legale:
10155 Torino
Via Parella 13

Info & Contatti
www.orofinoproduzioni.com

Tel.
3475792556

Fax
0112413056

orofino@orofinoproduzioni.com
alfredoorofino@alice.it

PROFILO AZIENDALE

ALFREDO OROFINO PRODUZIONI nasce a Torino nel giugno 2009 dall'idea di un giovane torinese che da sempre lavora nel campo teatrale e discografico.

Dopo una pluriennale esperienza maturata nel settore, Alfredo Orofino decide di tentare una via personalissima alla produzione di spettacoli artistici non strettamente legati ai canoni stereotipati della tradizione ma proiettati verso una comunicazione più moderna, adatta a generi di intrattenimento originali e nuovi che possano sfruttare al massimo potenzialità ancora inesprese nel panorama artistico.

Questa è l'idea originaria: esprimere attraverso un linguaggio contemporaneo e fresco la nuova espressività dei giovani artisti che muovono i primi passi nello spettacolo, ma da questa primaria idea discendono le inedite performance di artisti già noti e affermati che con la Alfredo Orofino Produzioni tentano con successo nuove strade espressive puntando alla conquista di un pubblico nuovo, mantenendo solidamente la soddisfazione di quello più affezionato.

Questa comunione di tradizione e innovazione è alla base di ogni scelta aziendale che bandisce ogni volgarità e qualsiasi ammiccamento di facile presa sul pubblico. Ogni produzione poggia su una solida impostazione di eleganza e misura, di rispetto e compostezza che fanno da fondamenta ai diversi generi di linguaggio portati in scena.

Solo rispettando una forma limpida e chiara si arriva ad allestire manifestazioni di sostanza pregnante, dove ogni mezzo espressivo e ogni metodo stilistico siano il tramite puro di un'idea trasmessa intatta, con il suo bagaglio di esperienza, valori, genuinità e unicità che possono essere racchiusi in un'unica parola: Stile.

ALCUNE COSE SU ALFREDO OROFINO

Alfredo Orofino nasce a Torino il 3 agosto 1975 e muove i primi passi artistici nella sua città, che ama e nella quale vive.

Nel 1991 organizza in proprio il concerto di GERARDINA TROVATO a Torino. In quell'occasione viene notato da MARILENA ROSSETTO, titolare della ITALIANA CONCERTI, che lo vuole come collaboratore per la sua agenzia artistica di organizzazione concerti e management di grandi nomi della musica italiana.

Dopo qualche anno fonda la MAS – MANIFESTAZIONI ARTE SPETTACOLO che si occupa di organizzazione di eventi con enti privati e amministrazioni pubbliche. Tra i progetti spiccano VIVICITTA', FESTE DEL FOLKLORE, MUSICA CHE PASSIONE, TANTI AUGURI, CAPODANNO INSIEME A TORINO, manifestazioni cittadine alle quali partecipano artisti ANNI '60, '70 e '80,

Nel 2000, a venticinque anni di età, firma un contratto con la RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA, RADIO UNO, che gli affida la regia del programma LA NOTTE DEI MISTERI e quasi in contemporanea una seconda regia, RAI STEREO NOTTE, programma storico della radio italiana.

Negli anni a seguire Alfredo Orofino organizza il Concerto di GIGI D'ALESSIO al Teatro Colosseo di Torino, il Concerto di KATIA RICCIARELLI in Piazza Borgo Dora a Torino, oltre a STASERA PREMIA TORINO sempre in Piazza Borgo Dora all'interno della NOTTE BIANCA, dove illustri personaggi dello spettacolo e della cultura torinese venivano premiati dai cittadini. Per citarne alcuni: Maria Teresa Ruta, Prof. Gianluigi Beccaria, Valeria Bruni Tedeschi, Eiffel65, Ric del duo Ric&Gian, Margherita Fumero, Stefano Della Casa e Giorgio Fossati di Film Commission.

Nel 2004 inizia la collaborazione con IVA ZANICCHI, occupandosi dell'immagine dell'Artista, dei suoi rapporti con i media, delle partecipazioni televisive, dei concerti. E' del 2005 "FRA DI NOI...

TOUR” concerto che tocca moltissime città italiane. Alfredo Orofino affianca tutt’ora l’Artista, in veste di Produttore del Recital “esclusIVA”

Nel 2007 ha coprodotto il Drama in Musica “SAN FRANCESCO DA PAOLA... BEATO UOMO DI CALABRIA”: in occasione dei 500 anni dalla morte del Santo, viene messo in scena questo dramma in musica, rappresentato in 23 città calabresi.

Nel 2009 un grande progetto di valenza culturale, LIBERA LA VOCE, approda nelle case circondariali con il Baritono di fama internazionale MASSIMILIANO GAGLIARDO per avvicinare i detenuti alla musica classica portando in scena un repertorio “più leggero”, dal sottotitolo OPERA, TANGO & BROADWAY.

Nello stesso anno Alfredo Orofino produce, insieme a Diverbia et Cantica, il Musical LADY OSCAR, tratto dallo storico e famoso cartoon giapponese, debuttando l’8 maggio 2009 al Teatro Sistina di Roma.

IN PRODUZIONE:

“esclusIVA. Canto da 50 anni” Recital teatrale con IVA ZANICCHI

“Sono diventato etero”: spettacolo teatrale di Lorenzo De Feo, con ALESSANDRO CASSONI, ANTONIO LUPI e SUSANNA CANTELMO. Musiche di Lorianana Lana, autrice che vanta prestigiose collaborazioni tra le quali il premio Oscar Luis Bacalov, Ennio Morricone, Amy Stewart e Giorgio Faletti.

Produzione discografica e management di **ELISA ROSSI** del programma X FACTOR 2009 di RAI DUE.

MUSICA E PAROLE. Progetto discografico rivolto alle Scuole Medie italiane nel quale dieci poesie del repertorio letterario classico vengono musicate e cantate da artisti di grande fama nazionale. Il progetto ha ottenuto il contributo del Ministero dell’Istruzione.